**Ф.И.О. учителя** Поталай В.А.

**Предмет** Литература

**Класс** 8 «В»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | | **Ресурс** | **Домашнее задание** | **Форма отчета** |
| **план** | **факт** |
| 1 | 25.05. | Литературные пародии. Пародия как комическое подражание художественному произведению. Бурлеска и травестия как два классических типа пародии. | Литературные пародии. Пародия как комическое подражание художественному произведению. Бурлеска и травестия как два классических типа пародии. | 1. «Литература» (8 класс. Авторы: В. Ф. Чертов, Л.А.Трубина), стр. 266-270 | Выучить наизусть сонет (стр.266-269) | Электронная почта  [potalai@yandex.ru](mailto:potalai@yandex.ru) |
| 2 | 28.05. | Пародии на литературные жанры и жанровые разновидности. А.П.Чехов «Летающие острова», «Репка». Итоговый урок | Пародии на литературные жанры и жанровые разновидности. А.П.Чехов «Летающие острова», «Репка». Итоговый урок | 1. «Литература» (8 класс. Авторы: В. Ф. Чертов, Л.А.Трубина) | Задание в электронном журнале | Электронная почта  [potalai@yandex.ru](mailto:potalai@yandex.ru) |