Ф.И.О. учителя \_\_\_\_\_\_\_\_Коваленко С.А.\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Музыка 6 классы\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата | Тема | | Ресурс | Домашнее задание | Форма отчета |
| план | факт |
| 6Е | 21.04 | Прокофьев.  Балет «Ромео  и Джульетта». | Прокофьев.  Балет «Ромео  и Джульетта». | РЭШ урок № 15/6 класс,  учебник | РЭШ, учебник стр.150-153. | Личный кабинет РЭШ <https://resh.edu.ru/office/user/link_teacher/?code=a65c3274be37737b26b9> |
| 6Г, 6Ж | 22.04 | Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | РЭШ урок № 13/6 класс, учебник. | РЭШ, учебник стр.138-141. | Личный кабинет РЭШ <https://resh.edu.ru/office/user/link_teacher/?code=a65c3274be37737b26b9> |
| 6И, 6Д, 6Б | 23.04 | Симфоническое развитие музыкальных образов. | Симфоническое развитие музыкальных образов. | РЭШ урок № 12/6 класс,  учебник | РЭШ, учебник стр.132-137. | Личный кабинет РЭШ <https://resh.edu.ru/office/user/link_teacher/?code=a65c3274be37737b26b9> |
| 6З, 6А, 6В | 24.04 | Симфоническое развитие музыкальных образов.  Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | Симфоническое развитие музыкальных образов.  Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | РЭШ урок № 12, 13/6 класс,  учебник | РЭШ, учебник стр.132-137; 138-141. | Личный кабинет РЭШ <https://resh.edu.ru/office/user/link_teacher/?code=a65c3274be37737b26b9> |
| 6И, 6Д, 6Б | 25.04 | Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | Бетховен.  Увертюра «Эгмонт». | РЭШ урок №13/6 класс,  учебник | РЭШ, учебник стр.138-141. | Личный кабинет РЭШ <https://resh.edu.ru/office/user/link_teacher/?code=a65c3274be37737b26b9> |