Ф.И.О. учителя Аверкина С. А.

Предмет литература

Класс 8 г

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема | Ресурс | Домашнее задание | Форма отчета |
| план | факт |
| 1. | 08.04 | Своеобразие жанра «книги про бойца». Соединение трагического и комического в поэме. Символичность бытовых ситуаций | Своеобразие жанра «книги про бойца». Соединение трагического и комического в поэме. Символичность бытовых ситуаций | РЭШУрок 28/8[https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/ start](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/%20start) УчебникЛитература. 8 класс. В.Ф.Чертов и др. | Задания РЭШ[https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/ control/1/#188742](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/%20control/1/#188742)[https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/ control/2/#188745](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/%20control/2/#188745) | Личный кабинет <https://resh.edu.ru> Онлайн-консультация<https://google.zoom.us>   |
| 2. | 10.04 | Жанровое многообразие произведений на военную тему. Проблематика произведений А.А. Суркова «Бьется в тесной печурке огонь», Д.С. Самойлова «Сороковые». Темы памяти и преемственности поколений | Жанровое многообразие произведений на военную тему. Проблематика произведений А.А. Суркова «Бьется в тесной печурке огонь», Д.С. Самойлова «Сороковые». Темы памяти и преемственности поколений | РЭШУрок 27/8[https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/ start](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/%20start) УчебникЛитература. 8 класс. В.Ф.Чертов и др. | Анализ стихотворения Д. С. Самойлова «Сороковые»Задания РЭШ[https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/ control/1/#158585](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/%20control/1/#158585) [https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/ control/2/#158591](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/%20control/2/#158591)  | Личный кабинет <https://resh.edu.ru> Электронная почта averkina-s@list.ru (отправить анализ стихотворения)Онлайн-консультация<https://google.zoom.us>  |